



## PAOLO PARMA

12 Via Berni, 37122 Verona, Italy  
www.paolo-parma.it  
on search engine Art Photo Index

### EDUCATION

Master degree in Electronic Engineering, Politecnico di Milano

### SOLO SELECTION

**2017** *Tales of waste and imagination*, Licenza poetica, Art Farm, curator S.Azzoni, Pilastro di Bonavigo, Italy **2014** *Al di là della luce*, curator M.Philippot, M.Weidong, X LIANZHOUFOTO Festival Lianzhou, China **2013** *Tracce di immagini*, curator A.Madesani, Rocca S.Giorgio, Orzinuovi, Brescia, Italy / *Discrasie*, curator A.Madesani, MIA / stand Die Mauer, Milano, Italy **2012** *Silenzi*, curator A.Madesani, Die Mauer Arte Contemporanea, Prato, Italy **2011** *Was here*, curator G.Guarienti, Galleria Civica G.Craffonara, Riva Del Garda, Trento, Italy / *Vedere il mondo/vedere mondi*, curator L.Meneghelli, SpazioArte Pisanello, Verona, Italy **2010** *Geografie umane*, exhibition area Gheduzzi, Verona, Italy **2009** *Due strade*, curators G.Guarienti and D.Adami, Biblioteca Frinzi, University of Verona, Verona, Italy **2007** *Nel dominio, forse, dell'evanescenza*, exhibition area PaginaDodici, Verona, Italy

### GROUP SELECTION

**2024** *Cosmologie*, curator A.Madesani, Spazio 21, Lodi, Italy **2022** *The Shadow aspect*, Juror Sandra Chen Weinstein, Praxis Gallery, Minneapolis (MN), USA **2018** *Apparizioni*, curator A.Madesani, Kunsthalle West, EuroCenter, Lana, Bolzano, Italy / *Illuminate*, curator Peggy Sue Amison, The Center for Fine Art Photography, Fort Collins (CO), USA / *Grenze - Arsenali Fotografici: Fotografia contemporanea a Verona*, curator F.Marra, A.Novaga, S.Azzoni **2017** *Sequenzen*, Contemporary Art meets Art Brut, Galerie Tacheles, Gmunden am Transee, Austria / *Sequenze Italia*, Arte contemporanea incontra Art Brut, Palazzo Ducale, Sabbioneta, Mantova, Italy / *Chronos*, Città Invisibili, curator A.Madesani, Sala del cavallo, Cologno al Serio, Bergamo, Italy / *Racconti Urbani / Borgo Amor*, curator Paola Ravanello, Sede degli Architetti di Verona, Verona, Italy **2015** *Saleterrarum*, curator A.Madesani, EXPO event, Villa Visconti Litta Borromeo, Lainate, Milan, Italy **2013** *Il folle vento della fotografia*, curator I.Zannier, Casa dei Tre Oci, Venezia, Italy / *Le immagini, il tempo, una retrospettiva*, exhibition of Fabio Castelli collection, Mercante in Fiera, Parma, Italy **2012** *Nostalgia del presente*, curator A.Madesani, Biffi Arte, Piacenza, Italy / *Combat Prize* finalist exhibition, Museo Fattori, Livorno, Italy **2011** 16th rassegna d'arte contemporanea SaturArte, Palazzo Stella, Genova, Italy / *Il rumore del mondo*, curator A.Crestanello, Cargo20, Verona, Italy **2010** *L'Arte nel Verde*, curator C.Bertoni, Fontana, Verona, Italy **2009** Bosco Divino, curator L.Meneghelli, S.Ambrogio di Valpolicella, Verona, Italy **2007** *Aurora Progress*, curator E. e R.Bassotto, Officine Grafiche Aurora, Verona, Italy **1999** *Premio Verona*, Centro internazionale Scavi Scaligeri, Verona, Italy **1992** *Giovane fotografia nel Veneto*, curator I.Zannier, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Italy **1991** *Nuovi Fotografi Veronesi*, curator R.Valtorta, Casa di Giulietta, Verona, Italy

### PORTFOLIO REWIEWS

**2016** Fotofest, April 22-25; Houston, Texas, USA Reviewers: Evgeny Berezner, Tamara Berghmans, Xavier Caninne, Jean Caslin, Irina Chmyreva, Brian Paul Clamp, Patricia Conde, Malcom Daniel, Karin Davis, Clara De Tezanos, Yuting Douan, Juan Jose Estrada, Steven Evans, Clara De Tezanos, Burt Finger, Hannah Frieser, Jeans Friis, Hamidah Glasgow, Diane Griffin Gregory, Charles Guice, Elda Harrington, Ellen S.Harris, Anna Havinga, Cathy Kimball, Frazier King, Geoffrey Koslow, Bill Kouwenhoven, James Maloney, Silvia Mangialardi, Joaquim Paiva, Rixon Reed, Jae-hyun Seok, Ariel Shanberg, Martha Schneider **2015** Codice MIA, Mia Image Art fair, May 24, Superstudio, Milano, Italy Reviewers: A.M.Beckmann, F.Boehm, Lisa Erf, J.Vitale **2014** - Fotofest, March 15-18; Houston, Texas, USA Reviewers: K.Booher, F.G.Borrega, I.Cannabrava, E.Carey, P.Conde, Y.Duan, R.L.Flukinger, A.Frieser, C.Guice, D.Kiel, J.Maloney, C.Rauschenberg, M.Raz-Russo, I.Schmelz, M.Schneider, K.Sinsheimer, M.P.Subtil, B.Tannenbaum, P.Tognarelli, K.Weber, D.Zogg

### WORKSHOP

**2018** *Possible landscape*, Landscapes Stories, workshop with MATHIEU\_BERTRAN-REYMOND, Boscochiesanuova, Verona **2014** *Dolomites*, Landscape Stories workshop with Vincenzo Castella, Borca di Cadore, Belluno, Italy

### FAIRS

**2013** MIA (Milan Image Art fair), Die Mauer arte contemporanea, Milan, Italy **2007** Art(Verona06, Serego Contemporanea, Verona, Italy

### PRIZES

**2016** Moskow International Foto Award honorable mention **2012** - Ill Combat Prize finalist **2011** XVI SaturArte, mention **2007** SEETAL, 5th **1999** Premio Verona, 1st

### AUCTIONS

**2021** THE\_PHOTO\_REVIEW benefit auction 2021, USA, December 4, **2015** LIGHT 4 LIFE, The Gentleman of Verona Grand Relais, Verona, November 27, 2015

### PUBLICATIONS

**2019** *La morte della volpe*, poems by Luca Bragaja, photographs by Paolo Parma, Scripta Edizioni  
**2014** *Al di là della luce*, text by A.Madesani  
**2009** *Vedere il mondo/vedere mondi*, text by L.Meneghelli  
**2007** *Due strade / Nel dominio, forse, dell'evanescenza* (co-author L.Bragaja), Cierre Edizioni

### PRESS/CATALOGUES

Paolo Parma, *Al di là della luce*, L'Oeil de la Photographie, May 2015 / *Saleterrarum*, 2015, exhibition catalogue, September 2015 / Gian Marco Walch, *Saleterrarum a Villa Litta Gli artisti nutrono il Pianeta*, Il Giorno, September 19, 2015 / *Staging encounters*, 2014 LIANZHOUFOTO FESTIVAL catalogue / Il Giornale di Brescia, *La mostra della settimana*, Ombre, luci e miraggi urbani, January 10, 2014 / *Wall Street International Magazine - Marchetti Lamera*, Parma and Valsecchi [Arti, Italy], December, 4, 2013 / *La voce del collezionista: Fabio Castelli*, Blog Collezione da Tiffany, April 24, 2013 / *Le journal de la photographie*, May 2013 / P.Batoni, *Premio Combat Prize*, Museo Fattori exhibition's catalogue, June 2012 / S.Rassech, *Vedere mondi con Paolo Parma*, Il Veronese, March 3, 2011 / L.Meneghelli, *Vedere il mondo, vedere mondi*, Exhibition catalogue, February 2011 / G.Galetto, *L'irraggiungibile evanescenza*, L'Arena, January 7, 2008 / Centro Internazionale Scavi Scaligeri, *Premio Verona*, Exhibition catalogue, December 1999 / G.Zoppello, *Il Veneto senza radici dei giovani fotografi*, La Cronaca, September 23, 1992 / I. Zannier, *Giovane fotografia nel Veneto*, Exhibition catalogue, July 1992 / G.Trevisan, *Con una <<Leica>> al difficile esame di originalità*, L'Arena, April 3, 1991 / R.Valtorta, *Nuovi fotografi veronesi*, Exhibition catalogue, April 1991 / *Incontro con Paolo Parma a Progetto immagine*, Verona Magazine, October 18, 1991

### COLLECTIONS

Lianzhou Fotofestival Museum, Lianzhou, China / Fondazione Toniolo, Fondazione Venezia, Italo Zannier Archive / Fabio Castelli collection / Other Italian and American private collections

### LECTURES

*Was here*, with performance by L.Bragaja, Sala G.Craffonara, Riva del Garda, September 09, 2011 / *Due strade*, with presentation by G.Guarienti, University of Verona, Biblioteca A.Frinzi, January 14, 2008 / *Due strade*, with presentation L.Gobbi, Libreria PaginaDodici, October 31, 2007 / *Progetto immagine*, artist talk, Verona, Italy, October 20, 1991